

ART, FOI ET CATÉCHESE

Régis GAUDEMER et Isabelle NICOLAS

Horaires et dates, durée

2nd semestre, le mardi 30 mars 2021 de 9h à 17h

Durée : 6H30

Crédit : 1 ECTS

Réf : SE1-CN

Lieu

Nos locaux, au 3 rue Nicolas Oresme à CAEN (14000)

Public

Animateurs en pastorale scolaire, animateurs, laïcs en mission ecclésiale, salariés des associations diocésaines, des paroisses, des établissements scolaires, des DDEC, aumôniers, toute personne intéressée

Pré-requis

Bac général et entretien (dérogations possibles)

Présentation

Parmi les portes d'entrée possibles pour la catéchèse, l'art religieux constitue une piste privilégiée, alliant l'histoire et la culture ainsi que la sensibilité de chacun. Cette journée en partie « hors-les-murs » permettra de saisir tout l'intérêt qu'il y a à explorer les messages catéchétiques nombreux à notre portée permettant d'éveiller autrement la foi.

L'art est en effet un support privilégié pour saisir le sentiment religieux, comprendre la complexité des symboles et de leurs significations. Pourtant, dans le monde de l'éducation ces médiums sont difficilement transmissibles pour de multiples raisons. Pourtant les enfants sont très réceptifs et de nombreuses approches avec eux sont possibles.

Objectifs professionnels

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Savoir s'appuyer sur le cheminement des personnages (historiques, bibliques, martyrs, saints,...) inscrits dans ce patrimoine pour interpeler notre foi aujourd'hui.
- Développer sa capacité à transmettre la beauté de la foi chrétienne à travers l'art
- Connaître quelques notions artistiques pour se former à la beauté de l'art et favoriser par un éveil artistique et culturel le cheminement de ceux que nous accompagnons.
- Comprendre les freins des institutions scolaires à enseigner les œuvres de cultures traversées par les faits religieux.
- Identifier les pistes pédagogiques pour que des enfants s'approprient ces œuvres.

Contenu

1. Visite accompagnée et commentée de l'Eglise saint Etienne à Caen
2. Reprise et introduction au langage de l'art
3. Typologie des freins et des stratégies d'évitement du monde scolaire face à l'art religieux
4. Présentation d'exemples de productions d'enfants à partir de l'art chrétien dans divers domaines.

Compétences du formateur

Docteur en sciences de l'éducation (Thèse sur l'enseignement du fait religieux à l'école), Régis GAUDEMER, formateur à l'ISFEC de Normandie, enseigne les sciences de l'éducation au CET depuis 2018.

Responsable du service de la formation permanente du diocèse d'Evreux dans l'Eure, Isabelle NICOLAS , qui a été formée à l'Institut Supérieur de Pastorale catéchétique de l'ICP a aussi été enseignante en histoire de l'art.

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement

Méthodes et outils pédagogiques

- Cours magistral en présentiel (ou par Zoom si nécessaire)
- Lecture et analyse de textes en groupe et/ou individuelle
- Plateforme numérique
- Mise à disposition de plan de cours et bibliographie
- Support de cours PowerPoint
- Travaux de groupes
- Mise en situation / jeu de rôle
- Autre : Visite

Prise en compte du handicap

Voir avec nous pour tout besoin particulier (Florence Arnaud, 02 31 73 22 15), adaptations possibles des supports de cours

Equipement et salles

Nos salles de cours sont équipées de vidéoprojecteur et tableau blanc. La bibliothèque vous permet de consulter ou emprunter les ouvrages de la bibliographie et d'autres ouvrages de référence (voir horaires sur le site). Une salle de travail personnel est également disponible à la bibliothèque.

Catégorie et but

La catégorie prévue à l'article L.6313-1 est : Action de formation

Cette action a pour but (article L.6313-3) : de favoriser l'adaptation des travailleurs à leur poste de travail, à l'évolution des emplois ainsi que leur maintien dans l'emploi et de participer au développement de leurs compétences en lien ou non avec leur poste de travail. Elles peuvent permettre à des travailleurs d'acquérir une qualification plus élevée.

Modalité et délai d'accès

L'inscription est réputée acquise lorsque la convention est signée par l'employeur ou à défaut à réception de l'accord de prise en charge. Nous contacter minimum 15 jours auparavant pour établir le dossier.

Tarif

117 € TTC soit 18 €/heure

Suivi et évaluation

Exécution de l'action

Feuilles de présence émargées par le stagiaire et le professeur + évaluation des acquis en fin de session

Modalité d'évaluation des résultats ou d'acquisition des compétences

Participation active et rédaction d'un article d'une page pour votre journal paroissial ou de l'école dans laquelle vous intervenez.

Taux de recommandation de cette formation	Nouveau
Note moyenne sur 10 d'appréciation globale de cette formation :	Nouveau
Taux de réussite à la validation professionnelle :	Nouveau

Centre d'Etudes Théologiques

3 rue Nicolas Oresme - BP6087 14 063 Caen Cedex – f.arnauld@insr-normandie.fr – 02 31 73 22 15 – insr-caen.fr
SIRET 780 691 440 00082 – APE : 8542Z - Etablissement de l'Association Diocésaine de Bayeux-Lisieux
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n°25140118314 du préfet de région de Normandie